

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA

(En acuerdo de cooperación entre ISFODOSU y UNAPEC)

No objeción en Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña (ISFODOSU):
Félix Evaristo Mejía (FEM), Eugenio María de Hostos (EMH), Emilio Prud'Homme (EPH) y
Luis Napoleón Núñez Molina (LNNM).

No objeción en Universidad APEC (UNAPEC): Campus Dr. Nicolás Pichardo.

Componente

• Planificación curricular

Duración de la Carrera, Componentes de formación y períodos de docencia

La Licenciatura en Educación Artística tiene una duración de 4 años, distribuida en 11 cuatrimestres.

Este programa de estudio tiene un total de 64 asignaturas y 180 créditos. Los créditos están distribuidos de la siguiente forma:

BLOQUE	CANTIDAD DE CRÉDITOS	PORCIENTO
A. FORMACIÓN GENERAL	27	15 %
B. FORMACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	58	32 %
C. FORMACIÓN DISCIPLINARIA	95	53 %
TOTAL	180	100 %

A. FORMACIÓN GENERAL	B. FORMACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	C. FORMACIÓN ESPECIALIZADA
1. Expresión Oral y Producción Escrita	1. Psicología del Desarrollo (6 a 12 años)	1. Introducción a la Educación Artística
2. Aritmética y Geometría	2. Psicología del Desarrollo Adolescente (12 a 18 años)	2. Estructura del Currículo de la Educación Artística
3. Introducción a las Ciencias Sociales	3. Psicología del Aprendizaje	3. Cultura Popular Dominicana
4. Historia Dominicana	4. Fundamentos Filosóficos e Históricos de la Educación	4. Antropología Socio-cultural
5. Tecnología de la Información Aplicada a la Educación	5. Fundamentos y Estructura del Currículo	5. Didáctica Especial de la Educación Artística I
6. Filosofía General	6. Innovación Educativa	6. Didáctica Especial de la Educación Artística II
7. Metodología de la Investigación Científica	7. Proceso de Enseñanza Aprendizaje	7. Estética
8. Inglés Básico I	8. Recursos para el Aprendizaje	8. Industrias Culturales
9. Inglés Básico II	9. Evaluación de los Aprendizajes	9. Sistema Sociocultural y Político Dominicano
10. Biología General	10. Pedagogía Social	10. Herramientas Web 2.0

A. FORMACIÓN GENERAL	B. FORMACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	C. FORMACIÓN ESPECIALIZADA
	11. Gestión en el Aula	11. Artes Visuales Modernas y Contemporáneas
	12. Ética Profesional	12. Expresión y Apreciación de las Artes Visuales
	13. Investigación Acción	13. Semiótica
	14. Neurociencia y Aprendizaje	14. Panorama de la Arquitectura
	15. Práctica Docente I - Observación	15. Expresión y Apreciación del Arte Arquitectónico
	16. Práctica Docente II - Interacción	16. Herramientas Web 3.0
	17. Práctica Docente III – Manejo en el Aula	17. Gestión Cultural
	18. Práctica Docente IV – Manejo en el Aula	18. Narración Transmedia y Gestión de Recursos Didácticos
	19. Práctica Docente V – Manejo en el Aula	19. Panorama de la Música
	20. Práctica Docente VI – Informe Final	20. Expresión y Apreciación Musical
		21. Música Popular y Folklórica Latinoamericana y Caribeña
		22. Literatura Moderna y Contemporánea
		23. Taller de Expresión y Apreciación Literaria
		24. La Danza Moderna y Postmoderna
		25. Danza Popular y Folklórica Dominicana
		26. Taller de Expresión y Apreciación de la Danza
		27. Panorama del Teatro en la Actuación
		28. Taller de Expresión y Apreciación del Arte Escénico
		29. Panorama del Cine Contemporáneo
		30. Cine Dominicano
		31. Optativa I
		32. Optativa II
		33. Optativa III
		34. Optativa IV

Malla Curricular

• PRIMER AÑO

PRIMER CUATRIMESTRE						
CLAVE	ASIGNATURA	C	HT	HP	PRE-REQUISITO	CO-REQUISITO
LEA-101	Introducción a la Educación Artística	3	1	2	-	-
PEG-100	Fundamentos Filosóficos e Históricos de la Educación	4	2	2	-	-
CGE-100	Expresión Oral y Producción Escrita	3	1	2	-	-
CGM-100	Aritmética y Geometría	3	1	2	-	-
CGB-100	Biología General	3	1	2	-	-
CGS-100	Introducción a las Ciencias Sociales	2	1	1	-	-
	TOTAL	18	7	11		

SEGUNDO CUATRIMESTRE						
CLAVE	ASIGNATURA	C	HT	HP	PRE-REQUISITO	CO-REQUISITO
LEA-102	Cultura Popular Dominicana	3	1	2	-	-
CGC-100	Metodología de la Investigación Científica	3	1	2	-	-
CGT-100	Tecnología de la Información Aplicada a la Educación	2	1	1	-	-
CGS-110	Historia Dominicana	3	1	2	CGS-100	-
CGF-100	Filosofía General	2	1	1	-	-
SIC-117	Psicología del Desarrollo de 6 a 12 Años	2	1	1	-	-
PES-100	Fundamento y Estructura del Currículum	3	1	2	-	-
	TOTAL	18	7	11		

TERCER CUATRIMESTRE

CLAVE	ASIGNATURA	C	HT	HP	PRE-REQUISITO	CO-REQUISITO
LEA-110	Estructura del Currículo de Educación Artística	3	1	2	PES-100	-
LEA-103	Estética	3	1	2	CGF-110	-
LEA-104	Gestión Cultural	3	1	2	LEA-102	CGC100
PES-110	Procesos de Enseñanza Aprendizaje	4	2	2	PES-100	-
PDS-100	Práctica Docente I - Observación	2	-	2	-	-
SIC-120	Psicología del Desarrollo Adolescente (12 a 18 Años)	3	1	2	SIC- 117	-
	TOTAL	18	6	12		

• **SEGUNDO AÑO****CUARTO CUATRIMESTRE**

CLAVE	ASIGNATURA	C	HT	HP	PRE-REQUISITO	CO-REQUISITO
LEA-111	Didáctica Especial de la Educación Artística I	3	1	2	CGC-100	-
SOC -105	Sistema Sociocultural y Político Dominicano	2	1	2	CGS-110	-
SIC-121	Psicología del Aprendizaje	3	1	2	SIC-120	-
PES-200	Recursos para el Aprendizaje	3	1	2	PES-110	-
PES-210	Evaluación de los Aprendizajes	3	1	2	PES-110	-
PDS-200	Práctica Docente II – Interacción	3	-	3	PDS-100	-
	TOTAL	17	5	12		

QUINTO CUATRIMESTRE

CLAVE	ASIGNATURA	C	HT	HP	PRE-REQUISITO	CO-REQUISITO
LEA-200	Herramientas Web 2.0	3	1	2	CGT-100	-
LEA-201	Artes Visuales Modernas y Contemporáneas	4	2	2	LEA -101	-
LEA-202	Expresión y Apreciación de las Artes Visuales	2	1	1	LEA -101	-
PES-220	Gestión en el Aula	3	1	2	PES-110	-
SIC-100	Neurociencia y Aprendizaje	3	1	2	-	-
LEA-112	Didáctica Especial de la Educación Artística II	3	1	2	LEA-111	-
	TOTAL	18	7	11		

SEXTO CUATRIMESTRE

CLAVE	ASIGNATURA	C	HT	HP	PRE-REQUISITO	CO-REQUISITO
LEA-203	Panorama de la Arquitectura	4	2	2	LEA-101	-
LEA-204	Expresión y Apreciación del Arte Arquitectónico	2	1	1	LEA -101	-
LEA-300	Herramientas Web 3.0	3	1	2	LEA-200	-
ESP-422	Semiótica	3	1	2	LEA -103	-
PEG-200	Innovación Educativa	3	1	2	-	-
SOC-205	Antropología Socio Cultural	3	1	2	LEA-102	CGS100
	TOTAL	18	7	11		

• TERCER AÑO

SÉPTIMO CUATRIMESTRE

CLAVE	ASIGNATURA	C	HT	HP	PRE-REQUISITO	CO-REQUISITO
PEG-110	Ética Profesional	2	1	1	-	-
LEA-301	Narración Transmedia y Gestión de Recursos Didácticos	3	1	2	PES-200	LEA-103
LEA-302	Panorama de la Música	4	2	2	LEA -101	-
LEA-303	Expresión y Apreciación Musical	2	1	1	EA-101	-
LEA-304	Música Popular, Folklórica, Latinoamericana y Caribeña	3	1	2	LEA -302	-
PDS-300	Práctica Docente III-Manejo en el Aula	3	-	3	PDS-200	-
	TOTAL	17	6	11		

OCTAVO CUATRIMESTRE

CLAVE	ASIGNATURA	C	HT	HP	PRE-REQUISITO	CO-REQUISITO
LIT-300	Literatura Moderna y Contemporánea	3	1	2	CGE-100	-
LIT-301	Taller de Expresión y Apreciación Literaria	2	1	1	CGE-100	-
PEG-300	Investigación Acción	2	1	1	CGC-100	-
CGL-300	Inglés Básico I	3	1	2	-	-
PDS-310	Práctica Docente IV- Manejo en el Aula	4	-	4	PDS-300	-
PEG-310	Pedagogía Social	2	1	1	-	-
LEA-001/ LEA 002	Optativa I	2	-	2	-	-
	TOTAL	18	5	13		

NOVENO CUATRIMESTRE

CLAVE	ASIGNATURA	C	HT	HP	PRE-REQUISITO	CO-REQUISITO
LEA-305	La Danza Moderna y Postmoderna	3	1	2	LEA-101	-
LEA-306	Danza Popular y Folklórica Dominicana	3	1	2	LEA-101	-
LEA-307	Taller Expresión y Apreciación de la Danza	2	1	1	LEA-101	-
PDS-400	Práctica Docente V - Manejo en el Aula	4	-	4	PDS-310	-
CGL-310	Inglés Básico II	3	1	2	CGL-300	-
LEA-003/ ECD-001	Optativa II	2	-	2	-	-
	TOTAL	17	4	13		

• CUARTO AÑO

DÉCIMO CUATRIMESTRE

CLAVE	ASIGNATURA	C	HT	HP	PRE-REQUISITO	CO-REQUISITO
SOC- 300	Industrias Culturales	3	1	2	LEA-104	-
LEA-308	Panorama del Teatro y la Actuación	4	2	2	LEA-101	-
LEA-309	Taller de Expresión y Apreciación del Arte Escénico	2	1	1	LEA-201	LEA-202
ECD-002/ ECD-003/ ECD-004	Optativa III	2	-	2	-	-
	TOTAL	11	4	7		

ONCEAVO CUATRIMESTRE

CLAVE	ASIGNATURA	C	HT	HP	PRE-REQUISITO	CO-REQUISITO
PDG-400	Práctica Docente VI - Informe Final	2	-	2	-	PDS-400
LEA-310	Panorama del Cine Contemporáneo	3	1	2	LEA -202	LEA -201
LEA-311	Cine Dominicano	3	1	2	LEA -202	LEA -201
LEA-004/ LEA-005	Optativa IV	2	-	2	-	-
	TOTAL	10	2	8		

CLAVE	ASIGNATURAS OPTATIVAS	CATEGORÍA	CR	HP
LEA-001	Taller de Artes Visuales	Optativa I	2	30
LEA-002	Taller de Dibujo Artístico	Optativa I	2	30
LEA-003	Taller de Pintura	Optativa II	2	30
ECD-001	Taller de Artes Escénicas	Optativa II	2	30
ECD-002	Taller de Música	Optativa III	2	30
ECD-003	Taller de Teatro	Optativa III	2	30
ECD-004	Taller de Danza	Optativa III	2	30
LEA-004	Taller de Diseño con Materiales de Reciclaje	Optativa IV	2	30
LEA - 005	Proyectos Integrales de Artes	Optativa IV	2	30

TÍTULO A OTORGAR	LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA
Total de asignaturas propuestas:	69
Total de asignaturas a cursar:	64
Total de asignaturas optativas que se ofrecen:	9
Total de créditos:	180
Total de horas prácticas:	1,800
Total de horas teóricas:	900
Total de horas teóricas y prácticas:	2,700
Horas de trabajo individual/grupal de los estudiantes:	5,400
Total de horas de laboratorios:	30*
Duración de la carrera:	11 cuatrimestres